

**REGULAMENTO ESPECÍFICO** **GINÁSTICA**

**ARTÍSTICA MASCULINA**

 **15 a 17 Anos – 2025**

**CAPÍTULO I – DAS REGRAS GERAIS E DA PARTICIPAÇÃO**

**Art.1** A competição de ginástica artística masculina será realizada de acordo com as regras oficiais da *Fédération Internationale de Gymnastique* (FIG), adotadas pela Confederação Brasileira de Ginástica, salvo o estabelecido neste regulamento.

**Art.2** Cada Instituição de Ensino poderá inscrever até 06 (seis) atletas (nascidos entre 2008 e 2010) e 01 (um) técnico(a).

**Art.3** O atleta deverá comparecer ao local da competição com antecedência e devidamente uniformizado. Para ter condição de participação, antes do início da competição, deverá apresentar seu documento de identificação à equipe de arbitragem e estar acompanhado por seu técnico (também portando seu documento), salvo quando o mesmo, já se encontre acompanhando outro atleta em competição.

**CAPÍTULO II – DAS REGRAS DE COMPETIÇÃO**

**Art.4** A competição de Ginástica Artística Masculina obedecerá às regras apresentadas na tabela a seguir:

**Tabela 1: Regras e Sistema de Competição**

|  |
| --- |
| **CATEGORIA JUVENIL** |
| **15 a 17 anos (2007. 2008 e 2009)** |
| **Solo, Cavalo com Alças, Argolas, Salto, Paralelas e Barra-fixa.** |
| **NOTA D** | Conforme regra FIG + Sistema Especial de Bonificações CBG |
| **NOTA E** | Conforme regra FIG |
| **GRUPO DE ELEMENTOS** | Conforme regra FIG |
| Saída BSaída C | Conforme regra FIG |
| **DEDUÇÕES ESPECÍFICAS** | Aplica-se regra FIG para séries curtas |
| Aplicam-se as restrições FIG com relação a elementos proibidos parajuvenis |
| **SISTEMA DE COMPETIÇÃO** |
| **Competição classificatória Competição individual geral** | * 2 ginastas por equipes.
* Valem as duas notas.
 |
| **Finais por aparelhos** | * 06 melhores em cada aparelho.
* Máximo de 02 ginasta por escola.
 |
| **PREMIAÇÃO** |
| **INDIVIDUAL GERAL**  | Soma dos 6 (seis) aparelhos | Medalhas 1º ao 3 lugar para atletas |
| **POR APARELHOS** | Solo, Cavalo com Alças, Argolas, Salto, Paralela eBarra-fixa. | Medalhas 1º ao 3 lugar para atletas |

**CAPÍTULO III – DAS BONIFICAÇÕES**

**Art.5** Para a competição de Ginástica Artística masculina, serão aplicadas as bonificações conforme descritas nas tabelas a seguir:

* Sistema Especial de Bonificações:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aparelho** | **Movimento** | **Bonificação** |
|  | Qualquer sequência **Flop** ou **Combinada** | 0,10 |
|  | Stuts (#1.03) | 0,10 |
| Diamidov (#1.21) | 0,10 |
| Luftroll (#1.33) | 0,10 |
| Saída em duplo para frente (#4.05) | 0,10 |
| Felge ao apoio invertido (#3.106) | 0,10 |
|  | Adler (#3.63) | 0,10 |
| 2ª largada com voo (família diferente) | 0,10 |

* Bonificações para Saídas Cravadas:

|  |  |
| --- | --- |
| **Dificuldade** | **Bonificação** |
| Dificuldade mínima C | 0,10p. |

* Bonificações para o Salto:

|  |  |
| --- | --- |
| **Dificuldade** | **Bonificação** |
| Mínimo rotação de mortal com pirueta | 0,10p. |

**Parágrafo único:** Os movimentos serão bonificados se não houver **erro grave**.

**CAPÍTULO IV – DOS ELEMENTOS ADAPTADOS CBG**

**Art.6** Os elementos adaptados CBG deverá seguir o disposto abaixo:

**Tabela 2: Elementos Adaptados CBG**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aparelho** | **Movimento** | **Dificuldade** | **Grupo de elementos** |
|  | Estrela | A | I |
| Rodante | A | I |
|  | Falsa tesoura para frente | A | I |
| Falsa tesoura para trás | A | I |
|  | Subida chaveada | A | II |
| Saída em mortal gr. para frente ou para trás | A | IV |
|  | Esquadro afastado | A | I |
| Saída em mortal gr. para frente ou para trás | A | IV |
|  | Quipe afastado | A | III |
| Giro de sola a parada de mãos | B | III |

**CAPÍTULO V – DOS UNIFORMES**

**Art.7** O atleta deverá comparecer ao local de competição devidamente uniformizado, conforme as regras da modalidade.

**Art.8** Os atletas que se apresentarem fora dos padrões de uniformes estabelecidos neste capítulo, não serão impedidos de competir, mas terão relatório encaminhado à CDE.

**Art.9** Em todas as provas, os atletas devem usar um uniforme que esteja limpo e possa ser utilizado de modo a não sofrer objeções.

**CAPÍTULO VI – DA REUNIÃO TÉCNICA**

**Art.10** O (A) representante do atleta deverá participar da reunião técnica da modalidade, que tratará exclusivamente de assuntos ligados à competição, tais como: normas gerais, confirmação ou ratificação de inscrições (se aplicável), além de outros assuntos correlatos.

**CAPÍTULO VII – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

**Art.11** Toda e qualquer solicitação de substituição de atletas inscritos na competição e categorias deverá obedecer ao Regulamento Geral.

 **Parágrafo único:** São proibidas substituições após a reunião técnica, somente exclusões.

**Art.12** Nas hipóteses de conflito entre o Regulamento Geral e Específico, prevalecerá o Regulamento Específico da modalidade.

**Art.13** Casos omissos e situações excepcionais de caráter técnico serão decididos pela comissão organizadora do CERGS, com o suporte dos gestores técnicos da respectiva modalidade, não podendo essas resoluções, contrariar as regras oficiais da modalidade.